

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Кормиловского муниципального района

«Алексеевская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено

Согласовано

Утверждаю

На заседании МС

Зам. директора по УВР

Директор школы

Протокол № 6

Адамова М.В

Адамов В.И

от «30» 08 2024 г

Приказ №

от 31.08. 2024 г

Адаптированная общеобразовательная программа по чтению

для детей ОВЗ (легкая умственная отсталость) - 5 класс

Инклюзивное обучение (на дому)

Предмет (курс) – чтение (Язык и речевая практика)

(реализуется в 5 классе)

Количество часов – 1,5 час в неделю (на дому)

Составлена в соответствии с Примерной рабочей программой. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 21.09. 2021 г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для учащегося 5 класса с лёгкой умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант УП составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

1. Программа для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013.
2. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 - 9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2018.

Данная рабочая программа ориентирована на учебно-методический комплект:

- Чтение.5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы\ авт.-сост. З.Ф Малышева. – 17-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2022.

Цель рабочей программы - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Рабочая программа по чтению в 5 классе нацелена на решение следующих **задач**:

- дальнейшее совершенствование техники чтения (правильно читать вслух текст целыми словами, в трудных случаях-по слогам);
- формирование навыков интонационно правильного оформления предложений (тон, громкость чтения, логические ударения)
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- воспитание интереса к урокам чтения и к чтению как процессу;
- формирование положительных нравственных качеств личности;
- развитие навыка самоконтроля и самооценки.

Основной **формой** организации процесса обучения чтению является урок. На уроке используется **форма работы** индивидуальная работа.

Индивидуальная форма организации деятельности обучающихся подразумевает самостоятельное выполнение заданий, а также индивидуальную помощь педагога обучающейся для успешного решения дидактических задач разной сложности.

При проведении уроков чтения предполагается использование следующих **методов**:

- организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесный, наглядный, практический);
- стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности;
- исследования (наблюдение, анкетирование);
- изучения продуктов творчества (результатов эстетического творчества).

2. Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, позволяет решать задачи формирования жизненных компетенций обучающихся с умственной отсталостью в соответствии с требованиями ФГОС.

Для чтения в 5 классе подобраны доступные для обучающихся произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений.

В основе расположения произведений в учебнике по чтению лежит тематический принцип. В 5 классе учебный материал представлен десятью разделами:

1. «Устное народное творчество»
2. «Сказки»
3. «Картины родной природы. Лето. Осень»
4. «О друзьях-товарищах»
5. «Басни И. Крылова»
6. «Спешите делать добро»
7. «Картины родной природы. Зима. Весна»
8. «О животных»
9. «Из прошлого нашего народа»
10. «Из произведений зарубежных писателей»

В 5 классе продолжается работа по формированию правильного, сознательного и выразительного чтения целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, подготавливает умственно отсталого учащегося к более быстрому и целостному восприятию слова и пониманию значения прочитанного.

Особое внимание уделяется выразительному чтению произведений с опорой на авторские ремарки. Ведётся коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Отрабатывается умение правильно интонировать конец предложения, на основе различительных знаков препинания, используя интонацию перечисления при однородных членах предложения.

На уроках чтения развивается умение общаться: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, делить текст на части, рисовать к тексту словесные картины, по заглавию прогнозировать содержание произведения до его чтения, оценивать правильность или ошибочность прогноза. Кроме того, формируется умение самоконтроля и самооценки.

Учащийся отрабатывает умения:

- разбирать текст по вопросам, формулировать вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев;
- выделять темы и идеи произведения, соотносить их с заглавием текста;
- прогнозировать события с опорой на заглавие и иллюстрации;
- выделять в соответствии с данным планом части текста;
- озаглавливать части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения;
- составлять полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану;
- оценивать характеры героев, уметь подбирать подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя).

Значительное место в программе отводится формированию внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений характеризующих события героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Отрабатывается умение определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

В процессе обучения чтению в 5 классе ведётся работа с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

На уроках чтения осуществляется контроль за навыками чтения:

- ежедневный (на каждом уроке в процессе индивидуальной работы);
- текущий (в конце изучения каждого раздела на уроках по темам «Обобщение к разделу»);
- итоговый (в конце каждой четверти, года в виде контрольного чтения).

Особое внимание в программе уделяется внеклассному чтению, которое ставит задачу формирования читательской самостоятельности учащихся, развитию интереса к детским книгам и разнообразным жанрам (сказки, рассказы, стихи).

На уроках внеклассного чтения формируется умение: самостоятельного чтения доступных по содержанию детских книг русских и зарубежных писателей; умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; правильно называть заглавия произведения и его автора; ориентировка в книге по оглавлению; умение вести коллективные дневники внеклассного чтения.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» обязательной части учебного плана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения с 5 по 9 класс.

В соответствии с учебным планом и годовым календарным графиком, данная программа рассчитана на 51 час в год (1,5 часа в неделю).

4. Планируемые результаты освоения программы

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих *личностных результатов*:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Личностные результаты оцениваются в общей системе экспертной оценки, используемой в образовательной организации.

Предметные результаты

К концу обучения в 5 классе учащийся должен уметь:

Минимальный уровень:

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- читать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);

Достаточный уровень:

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты - самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- читать наизусть 8-10 стихотворений;

Программа обеспечивает достижение учащимся 5 класса *базовых учебных действий*:

1. Личностные учебные действия:

- активно включаться в общепользую социальную деятельность;
- осуществлять действия самоконтроля за свои поступки в обществе, в природе;
- проявлять самостоятельность при выполнении заданий;
- оказывать помощь сверстникам и взрослым;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- проявлять бережное отношение к культурно-историческому наследию родного края и страны.

2. Коммуникативные учебные действия

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать с взрослыми в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

3. Регулятивные учебные действия:

- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;

4. Познавательные учебные действия

- уметь осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- уметь осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям)
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- заучивать стихотворение наизусть;

- читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.
- Знания оцениваются в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программы 5 класса по 5 – балльной системы отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:
 - • - оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
 - • - оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
 - • - оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
 - • - оценка «2» - не ставится.
- Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

В течение учебного года проводится диагностика уровня усвоения знаний и умений учащихся. Она состоит из анализа двух этапов:

1 этап - промежуточная диагностика (1 полугодие)

Цель: проанализировать процесс формирования знаний и умений учащихся по конкретной теме изучаемого предмета за определенный промежуток времени.

2 этап – итоговая диагностика (2 полугодие)

Цель: выявить уровень усвоения материала и умения использовать полученные знания на практике.

Данные диагностики фиксируются в сводной таблице достижений предметных результатов. По итогам каждого этапа диагностики заполняется графа знаком, представленным в виде баллов:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с педагогом;

1 балл - обучающийся смысл действия понимает фрагментарно и выполняет задание с большим количеством ошибок, выполнение действия связывает с конкретной ситуацией, выполняет задание только по инструкции педагога, или не воспринимает помощь;

2 балла - обучающийся выполняет действие после первичной и дополнительных фронтальной, групповой или индивидуальной инструкций. Нуждается в активной помощи педагога. Помощь использует с трудом, с ошибками. В отдельных случаях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет после индивидуальной помощи педагога;

4 балла - обучающийся выполняет задание после первичной и дополнительной фронтальной инструкции с 1 - 2 незначительными ошибками. Хорошо использует незначительную помощь педагога;

5 баллов - обучающийся выполняет действие после первичной инструкции педагога без помощи и без ошибок или с одной незначительной ошибкой, которую сам исправляет после самопроверки. В помощи педагога почти не нуждается.

Результаты дают возможность получить объективную информацию об уровне усвоения знаний, умений и навыков в текущем году; запланировать индивидуальную работу с учащимся в дальнейшем

5. Содержание учебного предмета

Программа учебного предмета «Чтение» включает следующие разделы:

1. Устное народное творчество
2. Сказки
3. Картины родной природы: лето, осень
4. О друзьях-товарищах
5. Басни И. Крылова
6. Спешите делать добро
7. Картины родной природы: зима, весна
8. О животных
9. Из прошлого нашего народа
10. Из произведений зарубежных писателей

№ Раздел

1. Устное народное творчество
2. Сказки
3. Картины родной природы. Лето
Картины родной природы. Осень
4. О друзьях-товарищах
5. Басни И.А.Крылова
6. Спешите делать добро
7. Картины родной природы. Зима
Картины родной природы. Весна
8. О животных
9. Из прошлого нашего народа
10. Из произведений зарубежных писателей

Содержание разделов

Раздел 1. Устное народное творчество

Изучаемые произведения:

Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.

Содержание работы: Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества, формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя). Обучение созданию примеров собственных закличек и загадок.

Раздел 2. СказкиИзучаемые произведения:

«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка), «Морозко» (Русская сказка), «Два мороза» (Русская сказка), «Три дочери» (Татарская сказка), «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»(отрывки) А.Пушкин, «Серая Шейка» (по Д. Мамину – Сибиряку).

Содержание работы:Знакомство с разными видами сказок. Формирование умения определять жанр сказки и приводить примеры сказок (в соответствии с классификацией). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Раздел 3. Картины родной природыИзучаемые произведения:

Лето. Г. Скребицкий «Июнь», И. Суриков «Ярко солнце светит...», А. Платонов «Июльская гроза»(отрывки), А.Прокофьев «Берёзка», Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...».

Осень. По Г.Скребицкому « Сентябрь», по И. Соколову-Микитову « Золотая осень», Г.Скребицкому « Добро пожаловать!», по В. Астафьеву « Осенние грусти...», И.Бунин « Первый снег».

Содержание работы:Знакомство с разными видами произведений о родной природе. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе о природе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления.Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о родной природе.

Раздел 4. О друзьях-товарищахИзучаемые произведения:

Ю.Яковлев « Рыцарь Вася», Л. Воронкова « Дорогой подарок», Я. Аким « Твой друг».

Содержание работы:Знакомство с произведениями о дружбе и товариществе. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Развитие умения принимать участие в беседе, анализировать поступки и характеры героев и высказывать личное мнение. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям о дружбе.

Раздел 5. Басни И.Крылова

Изучаемые произведения:

«Ворона и Лисица», «Квартет».

Содержание работы: знакомство с понятием «басня» как литературным жанром. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения осознавать мораль басни через анализ содержания.

Раздел 6. Спешите делать добро

Изучаемые произведения:

Н.Хмелик «Будущий олимпиец», О.Бондарчук «Слепой домик», Платонов «Сухой хлеб», В Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок».

Содержание работы: знакомство с произведениями о нравственности. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Развитие умения принимать участие в беседе, анализировать нравственные понятия «уважение к старшим, доброта, чувство жадности, сострадание, помощь, равнодушие, терпение, жестокость, грубость, пренебрежение» и высказывать личное мнение. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям о нравственности.

Раздел 7. Картины родной природы

Изучаемые произведения:

Зима. Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...», Г.Скребицкий «Всяк по-своему», С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза».

Весна. Г. Скребицкий «Март», «От первых проталин до первой грозы» (отрывки), «Весна – красна», «Грачи прилетели». А.Толстой «Весенние ручьи» (Отрывок из повести «Детство Никиты»), А.Пушкин «Гонимы вешними лучами», Е. Серова «Подснежник», И.Соколов-Микитов «Весна», С.Есенин «Черёмуха».

Содержание работы: Знакомство с разными видами произведений о родной природе. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе о природе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о родной природе.

Раздел 8. О животных

Изучаемые произведения:

Н.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»), К.Паустовский «Кот Ворюга», Б.Житков «Про обезьянку», Ф.Абрамов «Из рассказов Алёны Даниловны», С.Михалков «Будь человеком».

Содержание работы: Знакомство с разными видами произведений о животных. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений.

Участие в беседе о животных с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о животных. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев по отношению к животным.

Раздел 9. Из прошлого нашего народа

Изучаемые произведения:

По О. Тихомирову «На поле Куликовом», по С.Алексееву «Рассказы о войне 1812 года», Н.Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы « Мороз, Красный нос»), А.Куприн «Белый пудель» (отрывки), по Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!», Ю.Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Содержание работы: Знакомство с разными видами произведений о прошлом нашего народа. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

Раздел 10. Из произведений зарубежных писателей

Изучаемые произведения:

С.Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки), Г.Х.Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Содержание работы: Знакомство с разными видами сказок и рассказов зарубежных писателей. Формирование умения определять жанр произведения и приводить примеры (в соответствии с классификацией). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Оценка и сравнение нравственного аспекта поступков персонажей.

Календарно-тематическое планирование (51ч)

| №№ п/п | Дата | Тема | Развитие связной устной речи | Формирование навыков чтения | Контрольно- диагностические материалы | Учебный материал |
|---|------|--|--|-----------------------------------|--|---------------------|
| Устное народное творчество - 1 ч | | | | | | |
| 1 | | Устное народное творчество. Считалки. | Составление считалки. Инсценировка потешек. Дидактическая игра | Чтение по ролям. Выразительное | Выразительное чтение (по выбору – считалку, | с. 3 |

| | | | | | | |
|---------------------|---|--|---|--|--|-------|
| | | Заклички. Потешки | «Подружись со словом». | чтение. | закличку или потешку). | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| Сказки - 8 ч | | | | | | |
| | 1 | Сказки. «Никита Кожемяка» (Борьба добра и зла) | Беседа по вопросам. Составление характеристики Никиты. | Подписать иллюстрацию словами из текста. Чтение по ролям. | Пересказ сказки с использованием авторской лексики. | с. 11 |
| | 2 | «Как наказали медведя» (тофаларская сказка) | (Правда и вымысел в сказке). Ответы на вопросы. | Чтение по ролям. Выборочное чтение. | Пересказ сказки. | с. 14 |
| | 3 | «Золотые руки» (башкирская сказка) (секреты жанра) | Пересказ по плану. Сравнения в сказке. Пословицы и содержание сказки. Составление плана пересказа. Словесное рисование. | Чтение по ролям . Подписать иллюстрацию словами текста. | Пересказ сказки по плану. | с. 15 |
| | 4 | «Морозко». (Русская сказка). Построение сказки | Беседа по содержанию. Составление сравнительной характеристики. | Чтение по ролям. Подписать иллюстрации словами из сказки. | Чтение по ролям. Пересказ с использованием лексики народных сказок. | с. 18 |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|--|-----------|--|
| | | | Роль синонимов в сказке. Озаглавливание частей Краткий пересказ по иллюстрациям. | Деление сказки на части. | | |
| 5 | Поучительный смысл сказок «Два Мороза», «Три дочери» | Игра: «Восстанови события». Ответы на вопросы. Игра: «Подружись со словом». Составить характеристики сестёр. | Чтение по ролям. Подписать иллюстрации словами из сказки. | Пересказ сказки своими словами близко к тексту | с. 24,27 | |
| 6 | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Красота и характер царицы и царевны | Беседа по содержанию. Найти слова, характеризующую царицу и красоту царевны (составление характеристики). Противопоставление образов | Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. | Чтение отрывка, пересказ. Наизусть отрывок к обобщающему уроку. | с. 29 | |
| 7 | По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Птицы готовятся в далекий путь (одиночество серой шейки) | Беседа по содержанию. Составление плана о поздней осени. Ответы, с использованием авторской лексики. | Самостоятельное чтение, подбор словаря к отрывку о поздней осени. | Чтение. Пересказ отрывка по плану о поздней осени. | с. 41 | |
| 8 | Р.р. Рассказ о Серой Шейке по плану | | | | с.51 № 11 | |

| Картины родной природы - 10 ч | | | | | | |
|-------------------------------|--|---|---|------------------------------------|-------------|--|
| 1 | Г. Скребицкий «Июнь» Главные приметы лета | Составление словесной картины о лете. Обсуждение вопросов. Старинный народный календарь (как называли в народе июнь). Игра: «Подружись» со словом. | Самостоятельное чтение. | Чтение. Ответы на вопросы. | с. 53 | |
| 2 | Стихи русских поэтов о природе (И. Суриков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату») | Обсуждаем вопросы. Определение настроения. Переносное значение слов. Озаглавливание стихотворения. Работа с картинкой. Беседа по содержанию. Народный календарь. | Разметка текста. Выразительное чтение. | Наизусть. Выразительное чтение. | с. 54,61,62 | |
| 3 | А. Платонов. «Июльская гроза». Чтение и обсуждение рассказа | Работа с картиной К. Маковского «Дети, бегущие от грозы». «Подружись» со словом. (Слова, описывающие природу как живое существо). | Деление на части. | Пересказ содержания по плану. | с. 55 | |
| | | Обсуждение вопросов. Определяем настроение. Озаглавливание. | | | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|----------|
| 4 | По Г. Скребицкому «Сентябрь». Народный календарь | Составление рассказа о начале осени (по личным наблюдениям). Обсуждение вопросов. Составление плана. | Деление текста на части. | Пересказ по плану. | с. 64 |
| 5 | По И. Соколову-Микитову «Золотая Осень». Картины золотой осени» | Работа с картиной. Работа с планом. (з.5) Игра: восстанови определения (листья...) | Выборочное чтение. | Чтение. Пересказ по плану. | с. 66 |
| 6 | И. Бунин «Первый снег» | Обсуждение вопросов. Рисование словесное картины. | Разметка текста. Выразительное чтение. | Наизусть. | с. 73 |
| 7 | Урок внеклассного чтения. П.П. Бажов «Серебряное копытце» | Игра «Дополни строчку». Викторина по прочитанным произведениям. Словесное рисование. Ответы на вопросы. | Самостоятельное чтение. | Нарисовать рисунки к сказке. Пересказ понравившегося эпизода. Составить один вопрос по содержанию сказки. | доп.лит. |
| | | | | | |
| 8 | Ю. Яковлев. «Колючка». Соотнесение характера героя и названия рассказа | Обсуждаем вопросы. Определяем настроение, характеры героев. Составление плана. | Деление текста на части. Выборочное чтение. | Пересказ по плану. | с. 75 |
| | Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» | Беседа по содержанию. Игра: «Восстанови события» | Выборочное чтение. | Чтение. Составить два вопроса по содержанию. | с. 80 |

| | | | | | | |
|--|----|---|--|---|--|-----------|
| | 9 | Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома» | Беседа по содержанию. Слова, передающие настроение героев. | Подписать иллюстрацию словами текста. Выборочное чтение. | Чтение, ответы на вопросы 1, 2, 3. | с. 83 |
| | | В. Медведев «Фосфорический мальчик». Первое впечатление о героях. | Ответы на вопросы. Игра «Подружись» со словом. | Деление текста на части. | Чтение рассказа. Составить два вопроса по содержанию. | с. 88 |
| | | Л. Воронкова. «Дорогой подарок». Картины школьной жизни | Обсуждаем вопросы. Озаглавливание части. | Чтение по ролям. | Чтение. Составить три вопроса к содержанию. | с. 92 |
| | | | | | | |
| | 10 | И.А.Крылов. Басни «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет» | Обсуждение вопросов. Определение характеров героев. Что смешное в басне. «Подружись» со словом. | Чтение и обсуждение басен. Особенности жанра | Выразительное чтение по ролям. | с. 99-102 |
| | | | | | | |
| | 1 | Н. Хмелик. «Будущий» | Обсуждение вопросов. «Подружись» со словом. | Чтение по ролям. | Чтение по ролям. | с. 105 |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|--|---------------------------------------|---------------------|
| | | олимпиец» | | | | |
| | | | | | | |
| | 2 | В. Осева «Бабка». «Старость – не радость» | Обсуждение вопросов. Определение характера героев. Отношение к бабушке – слова, передающие отношения к старому человеку. Озаглавливание. | Чтение по ролям. Деление на части по данному плану. | Пересказ с опорой на авторский текст. | с. 110 |
| | 3 | А. Платонов. «Сухой хлеб». Детская душа перед вечными вопросами | Обсуждение вопросов. Определение настроения героев с опорой на текст. «Подружись» со словом. | Выборочное чтение. Чтение по ролям. | Чтение Пересказ по вопросам. з.8 | с. 118 |
| Картины родной природы - 8 ч | | | | | | |
| | | | | | | |
| | 1 | Русские поэты о зиме. Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», К. Бальмонт «К зиме», С. Есенин «Поёт зима...», «Береза», А. Пушкин «Зимняя дорога») | Работа по картине. Общее в стихотворении и картине. «Подружись» со словом. Беседа по содержанию. | Разметка текста. Выразительное чтение. | Чтение наизусть. | с. 131,133, 137-139 |
| | | | | | | |
| | 2 | Г. Скребицкий «Всяк по - своему». | «Подружись» со словом. Беседа по содержанию. Определение настроения | Разметка текста. | Выразительно | с. 134 |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|---------------------|
| | | Чтение и обсуждение рассказа. Смысл названия | стихотворения. Словесное рисование. | Выразительное чтение. | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | 3 | Г. Скребицкий. Чтение и обсуждение рассказов «Март», «От первых проталин до первой грозы», «Весна – красна», «Грачи прилетели», «Заветный кораблик», «В весеннем лесу» | Беседа по содержанию. Словесное рисование. Составление плана. | Деление на части. Выборочное чтение. | Нарисовать картину. Пересказ по плану. | с. 141,143, 145-149 |
| | 4 | А. Толстой «Весенние ручьи» | Обсуждаем вопросы. Игра: «Восстанови события». Подготовка к пересказу. | Деление текста по плану. Выборочное чтение. | Пересказ по плану с опорой на авторский текст. | с. 152 |

| | | | | | |
|-------------------------|---|---|--|--|------------------------|
| 5 | Русские поэты о весне. А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...», А. Блок «Ворона», Е. Серов «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...», С. Есенин «Черёмуха», Я. Аким «Весна, весною, о весне» | Обсуждение вопросов. «Секреты» поэзии. Как говорим мы. Как сказал поэт. «Подружись» со словом. Словесное рисование. Настроение стихотворения. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. «Восстанови действия черёмухи». «Секрет» смеха. | Разметка текста. Выразительное чтение. | Выразительное чтение. Нарисовать картинки к стихотворению. Наизусть. Составление устного рассказа (з.5.с.162) | с. 142,154-156,158-159 |
| 7 | И. Соколов – Микитов «Весна». Чтение и обсуждение рассказа | Обсуждаем вопросы. «Подружись» со словом (прилаг. для характеристики живой и неживой природы). Устное рисование. Сравнение рассказов «Март» Г.Скребицкого и «Весна» И.Соколова-Микитова. | Самостоятельное чтение. Деление на части. Выборочное чтение. | Чтение. Пересказ по плану. | с.156 |
| 8 | Составление устного рассказа о весне по плану | Составление плана пересказа. | | | |
| О животных - 8 ч | | | | | |
| | М. Гарин – Михайловский | Обсуждение вопросов. Учимся рассказывать. Составление плана. | Выборочное чтение. Деление текста на | Пересказ с опорой на авторский текст. | с. 163 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|----------|
| | | «Тёма и Жучка» | | части. | | |
| | | А. Толстой «Желтухин». Состояние Желтухина | Что задумал автор? Беседа по содержанию. Составление плана. | Выборочное чтение. Деление на части. Подписать иллюстрацию словами из текста. | Чтение, пересказ по плану. | с. 169 |
| | | К. Паустовский «Кот Ворюга». Веселая история, рассказанная серьёзным тоном | Обсуждение вопросов. Игра: «Восстанови по памяти» (глаголы движения). Пересказ, используя иллюстрации к рассказу. | Деление текста на части. Выборочное чтение. | Чтение. Рассказать о своих домашних животных. | с. 176 |
| | | К. Паустовский. Рассказы о животных из сборника «Заячьи лапы» | «Секрет» смеха. Беседа по содержанию. Составление плана для пересказа. | Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. | Пересказ по плану. | рассказы |
| | | Б. Житков «Про обезьянку» | Беседа по вопросам. Оглавление части. «Подскажи словечко». | Чтение по ролям. | Чтение, пересказ своими словами. | с. 180 |
| | | Э. Асадов «Дачники» Отношение к природе | Беседа по содержанию. Определение настроения. Описание природы, сравнение описаний в 1 и во 2 частях. | Самостоятельное чтение. Разметка текста. Выразительное чтение. | Выразительное чтение. | с. 187 |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|--------|
| | | Ф. Абрамов. Из рассказов Олены Даниловны. Урок любви к живой природе. | «Подружись» со словом. Игра: «Восстанови по памяти». Обсуждение вопросов. | Выборочное чтение. Чтение по ролям. | Рассказать о своём отношении к диким животным, о помощи им. | с. 189 |
| | | С. Михалков «Будь человеком». Природа - наш дом | Обсуждение вопросов. Дать характеристику поступкам человека. Игра: «Восстанови действия» (муравьев, человека). Определить настроение стихотворения. | Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Выразительное чтение. | Выразительное чтение.. | с. 192 |
| Из прошлого нашего народа - 8 ч | | | | | | |
| | | По О. Тихомирову. Куликовская битва | Обсуждение вопросов. Составление плана для пересказа. | Деление на части. Выборочное чтение. Подписать иллюстрацию словами текста. | Рассказ о Куликовской битве по плану. | с. 195 |
| | | Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву «Бородино». «Ключи». «Конец похода» | Обсуждение вопросов. Игра: «Восстанови по памяти». Подготовка к краткому пересказу по плану. Работа с пословицами. | Самостоятельное чтение частей текста. Выборочное чтение. | Краткий пересказ по данному плану. | с. 201 |
| | | Р.р. Краткий пересказ по плану | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|------------|
| | | Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок) | Беседа по содержанию. Определение настроения стихотворения. «Подружись» со словом. | Разметка текста. Выразительное чтение. | Выразительное чтение. | с. 204 |
| | | А. Куприн «Белый Пудель». Впечатление о героях | Беседа по содержанию. Определение настроения героев. Озаглавливание части. Составление плана пересказа. | Деление текста на части. Выборочное чтение. | Пересказ по плану. | с. 207-217 |
| | | А. Куприн «Белый Пудель». Смена чувств и настроений героев | Беседа по содержанию. Определение настроения героев. Озаглавливание части. Составление характеристики мальчика и Сергея. Отношение автора к героям. | Подписать иллюстрацию словами текста. Выборочное чтение. | Пересказ содержания с опорой на иллюстрацию. | |
| | | По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью». | Беседа по содержанию. «Подружись» со словом. | Деление рассказа на части. Чтение по ролям. | Чтение по ролям. Пересказ отрывка близко к тексту. «Когда опустилась ночь» до слов «спасённая смертью своих сыновей». | с. 217 |
| | | Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата» | Беседа по содержанию. Определение настроения стихотворения. «Подружись» со словом. | Выразительное чтение стихотворения. | Выразительное чтение. | с. 222 |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|----------|
| | | Урок внеклассного чтения. В. Катаев «Сын полка» (отдельные главы) | Игра «Восстанови события». Викторина по прочитанным словам. Пересказ понравившегося эпизода. | Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. | Подготовить пересказ понравившегося эпизода. Составить вопрос. Нарисовать иллюстрацию. | доп.лит. |
| Из произведений зарубежных писателей - 5 ч | | | | | | |
| | | В. Гюго «Гаврош». Знакомство с героем | Беседа по содержанию. «Подружись» со словом. Составление плана. | Чтение самостоятельное. Деление текста на части. Выборочное чтение. | Пересказ (краткий рассказ о событиях в романе) | с. 224 |
| | | Р.р. Характеристика литературного героя по плану | Беседа по содержанию. «Восстанови» действия героя. Определение характера героя. | Выборочное чтение. Чтение по ролям. | Рассказать о Гавроше по данному плану. | с. 229 |
| | | М. Твен «Приключения Тома Сойера» | Картина жизни в рассказе. Определение настроения героев. Составление плана. | Выборочное чтение. Деление текста на части. | Пересказ по плану. | с. 229 |
| | | С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | Обсуждение вопросов. «Подружись» со словом. Озаглавливание части. Рисование словесной картины. | Выборочное чтение. | Подробный пересказ отрывка описания весны. | с. 239 |

| | | | | | | |
|--|--|------------------------------|---|--|--------------------|--------|
| | | | Подготовка к пересказу отрывка описания весны. | | | |
| | | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | Беседа по содержанию. Словесное рисование картин. Составление плана пересказа. | Самостоятельное чтение. Деление на части. Выборочное чтение. | Пересказ по плану. | с. 247 |

7. Учебно–методическое обеспечение

1. Бгажнокова И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы – М.: Просвещение, 2011.
2. Габай, Т. В. Педагогическая психология: [учеб. пособие для вузов по спец. психологии] / Т. В. Габай. – М.: Академия, 2003. – 240 с.
3. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. /А.Н. Корнев. — СПб. Речь, 2006.

Литература для учащихся:

1. Чтение. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы\ авт.-сост. З.Ф Малышева. – 17-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018.

8. Материально-техническое обеспечение

Демонстрационные и печатные пособия:

- демонстрационные карточки: «Мир животных», «Домашние животные», «Дикие животные», «Воздушный транспорт», «Птицы», «Птицы домашние», «Овощи». «Насекомые», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые», «Полевые цветы», «Грибы», «Музыкальные инструменты», «Школьные принадлежности», «Природные явления», «Времена года», «Деревья и кустарники»;
- наборы сюжетных и предметных картинок в соответствии с тематикой, определённой в стандарте образования для детей с лёгкой степенью умственной отсталости по чтению;
- Демонстрационные карточки: портреты писателей и поэтов.

Технические средства обучения:

- персональный ноутбук;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике по чтению.